



montparnasse

direction Bertrand Thamin & Stéphane Engelberg en coproduction avec Le Théâtre des Béliers Parisiens

MARC CITTI

JULIE DELARME

LE VOYAGE DE PAULA S. DE MARC CITTI

MISE EN SCÈNE & SCÉNOGRAPHIE
STÉPHANE COTTIN

LUMIÈRE
MOÏSE HILL

MUSIQUE
ALEXANDRE MEYER

VIDÉO
LÉONARD

CHORÉGRAPHIES
CÉCILE BON

COSTUMES
CHOUCHANE ABELLO
TCHERPACHIAN

Licence R 2021-004820 - Montage image : Léonard

THÉÂTREMONTPARNASSE.COM
LOCATION 01 43 22 77 74
31 RUE DE LA GAÏTÉ PARIS 14



10€
26ANS



TPA ER
Théâtres et
Producteurs
Associés

PARIS
PREMIÈRE

Paula S., officiellement décédée, n'entend pas se soumettre à son nouveau statut de défunte. Dès lors, bénéficiant de l'assistance plus ou moins consentie de son fils Mathieu, elle mettra tout en œuvre pour échapper à son triste destin.

D'abord en déjouant l'assiduité des services funéraires, ensuite en fomentant une fugue désespérée qui mènera mère et fils par-delà le périphérique, dans un périple burlesque et fantastique censé les soustraire aux poursuites de la police mais aussi d'autres instances bien plus ésotériques...

L'inéluctable, puisque c'est sa fonction, finira bien par les rattraper et il faudra, tôt ou tard, se soumettre au cours des choses.

Encore seront-ils parvenus à se dire au revoir dignement...

Marc CITTI *auteur*

Le voyage de Paula S. » est mon quatrième texte pour le théâtre.

Comme dans mes précédentes pièces (« Le Temps des suricates », « Les Vies de Swann »), il narre les aventures de Mathieu Scarifi, artiste infortuné tour à tour lâche ou valeureux, englué dans les paradoxes de l'existence et embarqué malgré lui dans des aventures à la fois périlleuses et burlesques.

Le voilà à présent confronté à la douleur provoquée par la mort de sa mère.

Mais puisque le théâtre peut (presque) tout, jusqu'aux réparations les plus inattendues, Mathieu parviendra à imbriquer singulièrement l'imaginaire à l'inexorabilité du réel pour tracer un chemin salvateur.

En empruntant les sentiers de l'onirisme et du comique de situation, je m'attache à proposer ici une pièce puisant son inspiration dans des éléments essentiellement autobiographiques pour rejoindre des thèmes universels.

Stéphane COTTIN *metteur en scène*

Le théâtre de Marc Citti explore singulièrement le domaine de l'intime. En partageant avec nous ses angoisses, ses joies, ses révoltes et ses douleurs des plus personnelles il touche puissamment à l'universel. Sur scène Marc est chez lui ! Il a tous les pouvoirs, toutes les audaces, toutes les fantaisies et il en profite pour convoquer, dans la relative sécurité de la représentation, les sujets les plus vertigineux afin, littéralement, de les « dissoudre » dans une communion toujours tendre et joyeuse avec le public.

Après le merveilleux « Les Vies de Swann » dans lequel il nous livrait ses terreurs et ses espoirs de jeune père, c'est le rôle d'un fils en proie au deuil de sa mère qu'il endosse cette fois-ci. De ce sujet, douloureux s'il en est, il fait un étonnant conte poétique, un road-movie déjanté et extravagant, une cavale ésotérique aussi désopilante que bouleversante.

En tachant d'apprivoiser (et donc de nous faire apprivoiser) la disparition d'un être cher et la vertigineuse présence de la mort, il livre ici une chaleureuse déclaration d'amour à toutes les mères du monde.

Dans un dispositif scénique qui se doit d'accompagner la poésie et la vivacité du texte, nous nous efforçons de laisser s'épanouir totalement toutes les couleurs qui le parcourent, du comique au tragique, du burlesque au tendre.

Quel meilleur choix que Julie Delarme pour incarner, aux côtés de Marc Citti, cette mère qui se révolte contre sa propre disparition ? Elle en a la singularité, l'humour, la poésie et la profonde humanité. C'est un grand privilège pour un metteur en scène que de se frotter à des acteurs tels que ces deux-là !

PREMIÈRE LE 29 JANVIER 2025

**du mercredi au samedi à 19h
matinée dimanche à 17h**

Tarifs: 34€ / 20€ / 10€ pour les moins de 26 ans

Attaché de presse

Guillaume ANDREU

06.03.96.66.17 - rp@guillaumeandreu.fr

theatremontparnasse.com

